



Mari Nati Gutiérrez
María Lozano
M^a Paz Moreno
Cari Padilla
Juani Palacios

1. Título	LAS MUJERES EN LA BIBLIA: SARA, UNA MUJER VALIENTE, AYER Y HOY.
2. Justificación (hilo conductor)	Los niños y niñas de esta edad están aprendiendo a reconocer sus emociones y las de los demás. La historia de Sara les ayudará a entender sentimientos como la esperanza, la alegría y también la tristeza o la duda. A través de Sara, pueden ver que todos tenemos momentos de espera y que la confianza en Dios nos puede dar fuerza. La vida de Sara es como un cuento con muchas partes: un viaje, una promesa y un bebé esperado. La historia les resultará fácil de seguir. Los personajes son claros y sus acciones nos enseñan cosas importantes: Sara nos enseña a ser pacientes y a confiar, y Abraham nos enseña a creer en las promesas. Además, Sara es una mujer muy importante en la Biblia. Al conocer su historia, aprenderán que las mujeres también tienen un papel importante en las historias de la fe. Y como coincidirá con el 8 M, el Día de la Mujer, es una buena oportunidad para hablar de lo valientes que son las mujeres, como Sara, y las mujeres que conocen.
3. Curso. Áreas.	5º PRIMARIA – RELIGIÓN CATÓLICA.
4. Objetivos	* Conocer la historia de Sara y Abraham. * Comprender el significado de la fe y la esperanza. * Identificar a Sara como un modelo de mujer valiente. * Reflexionar sobre la importancia del respeto y la igualdad. * Desarrollar la capacidad de celebrar y reconocer el valor de las mujeres.
5. Temporalización	Seis sesiones, finales de febrero - principios de marzo.

6. Fundamentación curricular	a. Competencias Específicas	b. Criterios de evaluación	c. Saberes básicos
	1. Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.	1.1. Identificar los principios y virtudes que promueven y respetan la dignidad de todas las personas, reflexionando sobre experiencias personales y de aula, desarrollando autonomía, juicio crítico y responsabilidad.	A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano. - La dignidad humana, la igualdad y la diferencia entre las personas. - La responsabilidad personal y social desde el punto de vista cristiano.
	2. Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.	2.1. Promover actitudes que impulsen la mejora de la convivencia y el cuidado del planeta, conociendo y aplicando algunos principios de la ética cristiana, plasmando sus conclusiones en diferentes soportes.	B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura. - Ritos, tradiciones y fiestas de diversas religiones en torno al nacimiento, el matrimonio y la muerte, explicitando la aportación del cristianismo. - La preferencia de Jesucristo por las personas marginadas.
	3. Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.	3.1. Reflexionar sobre algunos principios generales de la ética cristiana, conociendo su realización en biografías significativas y movimientos sociales, descubriendo cómo pueden ser puestos en práctica en nuestros entornos sociales cercanos y virtuales.	B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura. - Obras de arte, composiciones musicales, y construcciones arquitectónicas representativas del cristianismo, comparadas con las de otras culturas y religiones. - Reflexión y análisis sobre las experiencias religiosas narradas en diversos relatos bíblicos o recogidas en biografías significativas.

	4. Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.	4.2. Reconocer y apreciar, desde la propia identidad cultural la pluralidad de tradiciones y expresiones presentes en el contexto social, promoviendo el respeto y el conocimiento mutuo que favorece el encuentro y el diálogo intercultural.	C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común. - El mandamiento del amor como raíz de la ética cristiana y compromiso con el bien común. - Análisis de situaciones cercanas de vulnerabilidad y diseño de propuestas transformadoras aplicando los principios de la ética cristiana.
	5. Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	5.1. Asumir el desarrollo de la interioridad como uno de los elementos fundamentales en la construcción del propio sistema de valores y creencias, mediante el análisis y la reflexión de textos bíblicos y de otras tradiciones religiosas.	
	6. Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.	6.1. Comprender las consecuencias éticas y morales, personales y sociales, del mensaje de Jesucristo para la construcción del propio sistema de valores y creencias y para la promoción del bien común.	

7. Instrumentos de evaluación	▪ Observación directa. ▪ Trabajo cooperativo. ▪ Pruebas de expresión oral. ▪ Pruebas de expresión escrita. ▪ Evaluación (ANEXO V).
8. Metodología a. Aprendizaje cooperativo. b. Aprendizaje servicio (basado en la acción) c. Aprendizaje basado en el juego. d. Otros	Los planteamientos metodológicos para esta situación de aprendizaje serán los siguientes: - Partir de la experiencia concreta del alumno/a, y de su realidad personal, familiar, social y cultural: preguntándoles sobre sus propias familias, sus sueños y sus sentimientos de esperanza y espera. Así como relacionar la celebración del 8 de marzo con las mujeres importantes en sus vidas. - Identificar y formular con pensamiento autónomo los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones: fomentando su curiosidad sobre la vida de Sara y las preguntas sobre por qué es importante su historia. - Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes con fuentes bíblicas, el patrimonio artístico. - Dialogar con otras visiones del mundo, para la construcción de la convivencia y el bien común: fomentando la escucha activa y el intercambio de ideas entre los niños y promoviendo debates sencillos sobre el respeto a todas las personas. - Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes: expresar sentimientos y pensamientos a través de dibujos, dramatizaciones y narraciones. Además de crear mensajes de igualdad y respeto para el Día de la Mujer. - Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal como preparación para el aprendizaje para toda la vida: reflexionar sobre cómo los valores de fe, esperanza e igualdad pueden influir en sus propias vidas. Y fomentar la confianza en sí mismos y el respeto hacia los demás. Para ello utilizaremos la secuencia didáctica según los principios del DUA: Motivar, estructurar, aplicar, activar, explorar, evaluar. El alumnado trabajará de forma individual (fichas, dibujos); en pequeños grupos (equipos de trabajo, juegos, teatro); en gran grupo (narración de la historia de Sara, debates, celebraciones).

	El alumnado tendrá acceso a muchos materiales, tanto analógicos (Biblia infantil, materiales de dibujo y pintura, disfraces) como digitales (imágenes, vídeos cortos), facilitando así el aprendizaje.
9. Agrupamientos	Para el trabajo individual (en el que tendrán que utilizar distintas herramientas TIC.), Biblia, actividades y cuaderno o fichas... y trabajo en parejas o gran grupo.
10. Recursos	Material impreso: Biblia, fichas fotocopiables, libros... Materiales de elaboración propia. Material Digital: Ordenadores, Tablet, pantalla digital, vídeos y juegos educativos relacionados con el tema.
11. Espacios	El espacio principal donde se desarrollarán las actividades será el aula.
12. Actividades	1ª SESIÓN ➔ “Presentación de Sara y Abraham” - Comenzaremos la sesión con una breve charla sobre quiénes fueron Sara y Abraham, destacando su importancia en la Biblia y su contexto histórico. Así cómo era su vida en Ur y los desafíos que enfrentaban. - Visionado del vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=hTNGJe267pc. - Después, dialogaremos sobre el significado de estos pasajes y cómo nos ayudan a entender la historia de Sara. Para evaluar la comprensión de los alumnos emplearemos las siguientes preguntas con el fin de verificar sus conocimientos. (ANEXO I) - Actividad: creación de un cómic en el que se narre momentos clave de la vida de Sara. - Conexión con el 8M: realizaremos una comparación entre las mujeres de la época de Sara y las mujeres de hoy, destacando los avances y desafíos que aún existen.

2ª SESIÓN → “El viaje de la esperanza”

- Explicaremos el viaje de Ur a Canaán, utilizando un mapa para visualizar la trayectoria. Además de discutir las dificultades y esperanzas que Sara y Abraham tenían durante el viaje.
- Reflexionaremos sobre el significado de tener fe, relacionándolo con la confianza de Sara y Abraham en Dios.
- **Actividad:** creación del mapa del viaje de Ur a Canaán, marcando los puntos importantes y las posibles rutas. (ANEXO II)
- **Conexión con el 8M:** discutiremos sobre las mujeres que viajan en busca de un futuro mejor, comparando sus experiencias con el viaje de Sara.

3ª SESIÓN → “Entre la duda y la fe”

- Visionado del vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=w-zJvWeOjmE> y dialogaremos sobre los sentimientos de Sara y el significado de la promesa.
- **Actividad:** realizaremos una manualidad coloreando una pulsera que simbolice los valores y la esperanza de Sara. (ANEXO III)
- **Conexión con el 8M:** reflexionaremos sobre los sueños de las mujeres y cómo han cambiado a lo largo del tiempo.

4ª SESIÓN → “Isaac, un regalo de esperanza”

- Recordaremos la promesa que Dios le hizo a Sara y Abraham.
- Leeremos el relato del nacimiento de Isaac (Gn 21, 1-7) y les explicaremos que Isaac significa “risa”, y cómo su nacimiento fue motivo de gran felicidad.
- Debatiremos sobre la importancia de ser familia a través de las siguientes preguntas:
 - ¿Qué significa ser familia?
 - ¿Qué es lo que hace que una familia sea especial?
 - ¿Qué valores son importantes en una familia?

	• ¿Cómo podemos demostrar amor y apoyo a nuestra familia? - Actividad: <u>Mi árbol genealógico</u> (ANEXO IV) Siguiendo el modelo de árbol genealógico de Abraham, Sara e Isaac, deberéis dibujar vuestros árboles genealógicos. Podéis empezar escribiendo vuestro nombre en la parte inferior de la hoja, y luego ir añadiendo los nombres de vuestros familiares hacia arriba. Recordad conectar los nombres con líneas para mostrar las relaciones de parentesco. - Conexión con el 8M: reflexionaremos sobre cómo Sara, al igual que muchas madres, combinó la alegría de la maternidad con el trabajo de cuidar a su familia. Y dialogaremos sobre las diferentes formas en que las madres trabajan, tanto dentro como fuera de casa, y la importancia de valorar todas sus labores. 5ª SESIÓN ➔ “Sara, una mujer fuerte” - Repasaremos la historia de Sara recordando los momentos más importantes de su vida, destacando sus cualidades y qué la hizo una mujer fuerte. - Realizaremos una reflexión guiada sobre lo que aprendemos de Sara sobre la fortaleza de la mujer, destacando su fe, perseverancia y valentía. - Actividad: <u>El mural de las mujeres valientes</u> Crear un mural colectivo o individual, dibujando a Sara y a otras mujeres inspiradoras de la actualidad incluyendo dibujos, frases o palabras clave que representen las cualidades de estas mujeres valientes fomentando así la diversidad de ejemplos, incluyendo mujeres de diferentes ámbitos (ciencia, arte, deporte, etc.) - Conexión con el 8M: organizaremos un debate sencillo sobre la importancia de la igualdad de género fomentando la participación respetuosa y la escucha activa de diferentes opiniones.
--	--

	6ª SESIÓN → “El legado de Sara” - Recordaremos los momentos clave de la vida de Sara y realizaremos preguntas para recordar los momentos más importantes: ¿Qué momentos de la vida de Sara os han impresionado más? ¿Qué aprendemos de su experiencia? - Realizaremos una reflexión guiada sobre las cualidades de Sara que la convierten en un modelo a seguir: su fe, su paciencia y su capacidad de superación. - Destacaremos que Sara es un ejemplo de la fortaleza y el valor de las mujeres a lo largo de la historia. - Actividad: crearán tarjetas especiales tarjetas personalizadas para mujeres importantes en sus vidas, como madres, abuelas, profesoras, amigas... en las que incluirán dibujos, mensajes de agradecimiento y reconocimiento por su labor y cualidades, inspirándose en las cualidades que admiramos de Sara fortaleciendo así la creatividad y la expresión de sentimientos positivos hacia las mujeres, recordando el valor de su trabajo y su ejemplo. - Conexión con el 8M: creando esas tarjetas reconocerán la fortaleza, la sabiduría y la capacidad de liderazgo que tienen esas mujeres. Pueden incluir frases del tipo "Gracias por ser un ejemplo de valentía" o "Admiro tu capacidad para superar los desafíos". Concluiremos la situación con una reflexión sobre cómo todos podemos contribuir a construir un mundo más igualitario.
--	---

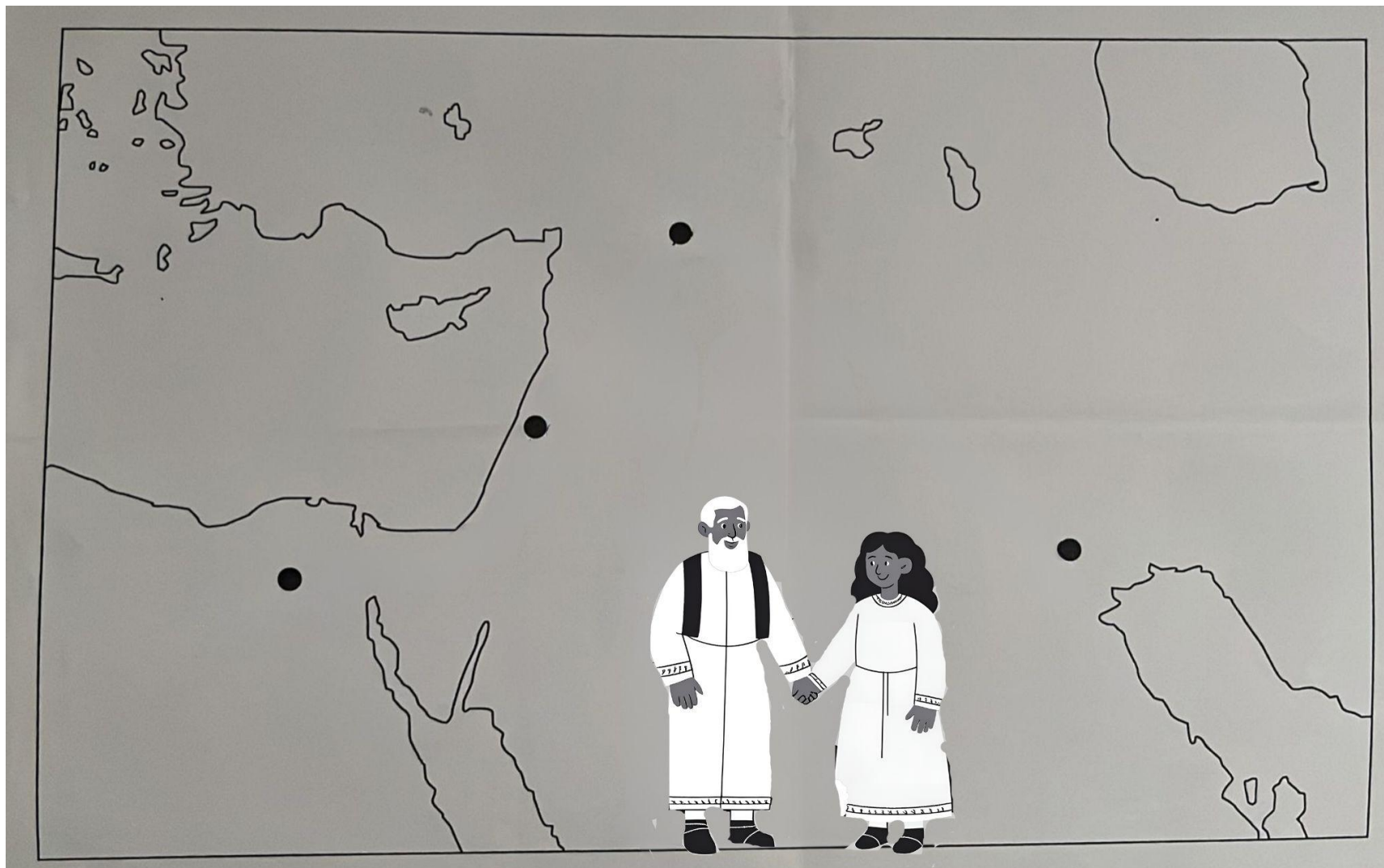
ANEXO I

Responde a estas preguntas para ver si has comprendido la historia:

1. ¿Cuál era el mayor deseo de Saray y Abraham?
2. ¿Cómo reaccionó Saray cuando Abraham le contó lo que Dios le había dicho?
3. ¿Qué nuevo nombre le dio Dios a Saray? ¿Y qué significa?
4. ¿Cómo reaccionó Sara a la noticia de que tendría un hijo en su vejez?
5. ¿Se preocupó Sara por la promesa de Dios de que tendrían un hijo?
6. ¿Qué nombre le puso Sara a su hijo? ¿Y cuál es su significado?
7. ¿Desde qué ciudad parten y hasta dónde llegan?

ANEXO II

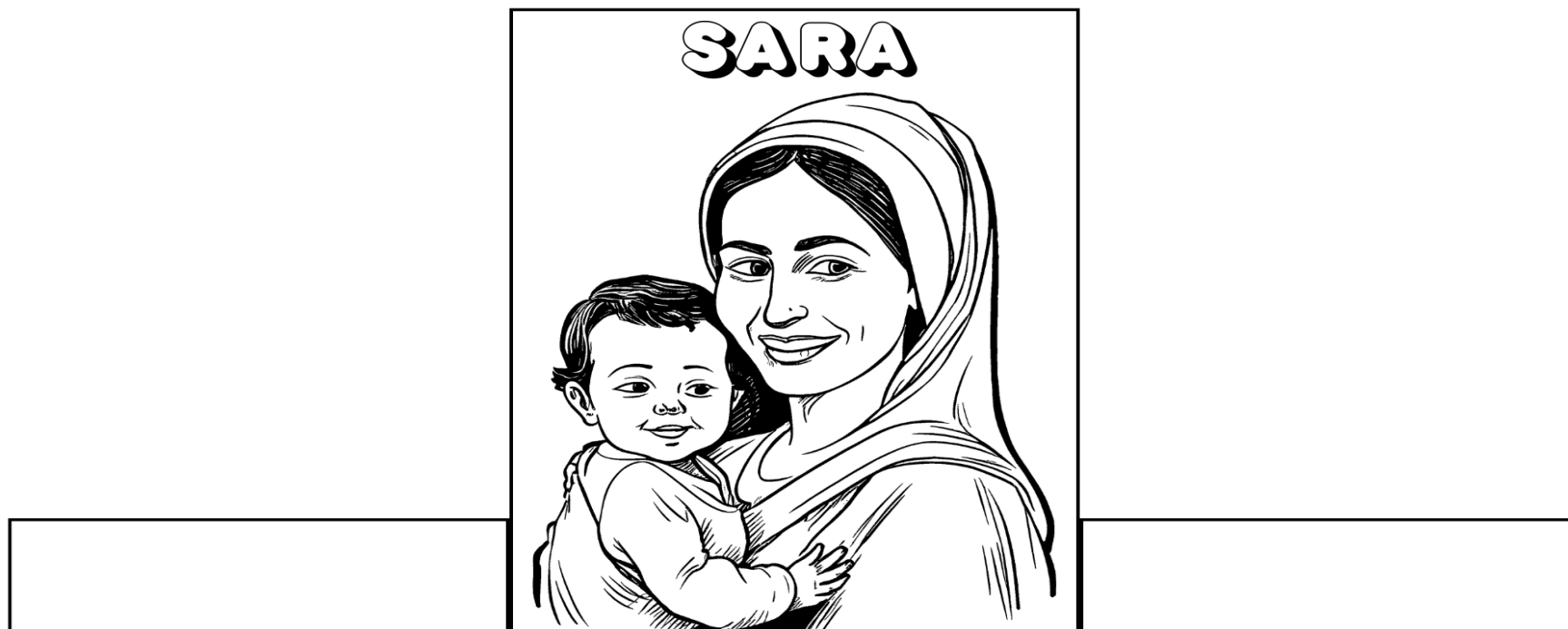
Dibuja el recorrido seguido por Abraham y Sara y sitúa las ciudades más significativas.



Trabajo realizado por Mari Nati Gutiérrez Garrido, Juana Palacios Algaba, María Lozano Fernández, M^a Caridad Padilla Melero y M^a Paz Moreno García. Grupo de Villarrobledo

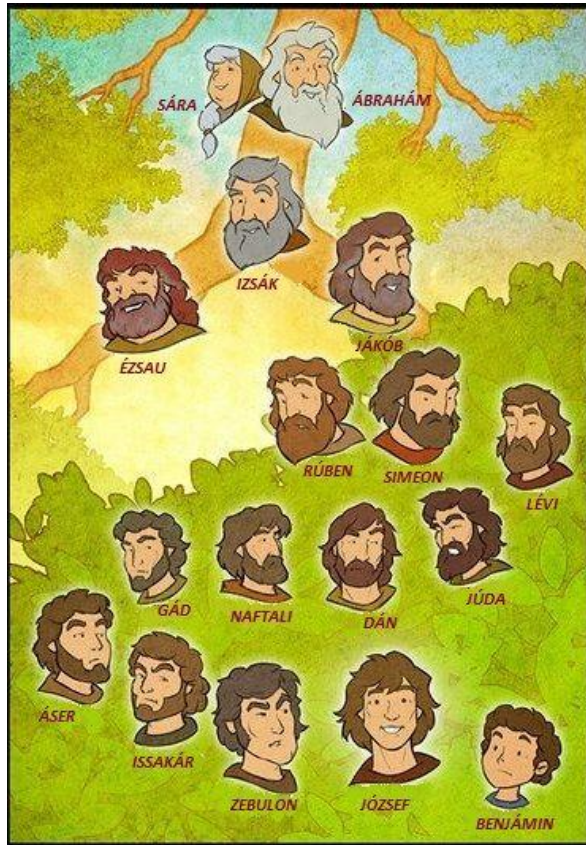
ANEXO III

Colorea la pulsera, recorta y adapta a tu muñeca.



ANEXO IV. MI ÁRBOL GENEALÓGICO.

Aquí tienes el árbol genealógico de Sara y Abraham, dibuja tu árbol al lado de este.



ANEXO V

Nombre:					
ASPECTOS	NIVELES				
	NO INICIADO	EN PROCESO	CONSEGUIDO	RELEVANTE	EXCELENTE
Identifica y valora a Sara como un personaje importante de la historia de la salvación.					
Reconoce la participación plena y efectiva de las mujeres y la igualdad.					
Participa en las actividades planteadas en clase y cumple con las tareas y comisiones del grupo.					
Apoya y ayuda a los compañeros que lo necesitan.					
Colabora en la presentación del producto final.					