

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

“María dice si”

2º de Primaria

REALIZADO POR:

MARIA BELÉN VALIENTE GARCÍA

JOSÉ RAMÓN DELICADO MARTÍNEZ

ESQUEMA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN	
TÍTULO	María
CURSO	2º Primaria
TEMPORALIZACIÓN	5 sesiones
JUSTIFICACIÓN	
María dice sí, María es la madre de Jesús y madre nuestra. En las primeras comunidades cristianas María es el corazón que llena de calor a esa primera Iglesia primitiva. En los Hechos de los Apóstoles la presentan al frente de la fe y de la oración, alentando la unión de los discípulos.	
OBJETIVOS CONCRETOS	
-María dice Sí. Yo también digo sí. -María cambió la vida de todas las personas. -María madre de la Iglesia. -María, como madre que nos cuida y nos une, aportando paz, serenidad y concentración. -Mayo, el mes de las flores.... Mes de María.	

Perfil salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3,	1. Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance	1.1. Observar en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, relacionándolas con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase.	B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura. - María, la Madre de Jesús.

CCEC3.	antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.	1.2. Reconocer algunas de las características que definen la autonomía personal, desarrollando un autoconcepto ajustado y una autoestima saludable, para la propia aceptación personal y para integrarse en los grupos de pertenencia con asertividad y responsabilidad, a la luz del Evangelio.	A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano. - Vivencias y sentimientos de la experiencia interior y de la corporalidad. - Aprecio de momentos de silencio, interiorización y contemplación. - Expresión, empleando diversos lenguajes, de la propia
CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	4. Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.	4.1. Relacionar algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes. 4.2. Descubrir cómo el pueblo cristiano muestra su fe en la vida diaria en diferentes fiestas y manifestaciones religiosas, comprendiendo el vínculo que las une al Evangelio y su actualización en la comunidad cristiana.	B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura. - Análisis y expresión del mensaje cristiano en la música, las artes y otras manifestaciones culturales y tradiciones del entorno. B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura. - Apreciación del valor religioso y la riqueza cultural de la Navidad, Semana Santa y otras celebraciones como expresión de la identidad cultural de nuestra sociedad. - Valoración de la importancia de las celebraciones religiosas para las personas creyentes.
CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5. Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	5.1. Tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros...	C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común. - El mandamiento del amor como máxima relacional del cristianismo.
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6. Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.	6.1. Reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos. 6.2. Valorar la Biblia como libro sagrado y como narración del encuentro de Dios con la humanidad, descubriendo su lugar en la comunidad cristiana y en la cultura.	B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura. - Apreciación del valor religioso y la riqueza cultural de la Navidad, Semana Santa y otras celebraciones como expresión de la identidad cultural de nuestra sociedad. - Valoración de la importancia de las celebraciones religiosas para las personas creyentes. B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura. - Reconocimiento de la Biblia, Palabra de Dios en la vida de la Iglesia, como libro sagrado del cristianismo. - La Biblia como fuente de inspiración artística a lo largo de la historia.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1	Cuaderno del alumno/a	Se hará un registro de todo el alumnado de todas las actividades realizadas, tanto individuales como en grupo.
2	Observación directa	Se observará a todo el alumnado sobre todo si trabaja bien en grupo, se comporta adecuadamente y atiende en clase.
3	Exposición oral	Se valorará tanto su capacidad de exponer a los demás compañeros/as como el respeto a las exposiciones de los demás.
4	Juegos y cuestionarios	Jugamos y repasamos lo aprendido

METODOLOGÍA

- Utilizar métodos y materiales diversos.
- Entre los métodos diversos están el **aprendizaje cooperativo**, grupos reducidos en el que el alumnado trabaja conjuntamente para alcanzar metas comunes. De esta forma se consigue el máximo resultado de su propio aprendizaje.
- También utilizaremos el **juego** como herramienta metodológica. Es una forma de motivar el aprendizaje en el alumnado y nos ayuda a fomentar la creatividad, la atención, la memoria, ...
- Objetivos claros y rigurosos para todo el alumnado y las metas flexibles.
- Utilizaremos **herramientas de evaluación variadas** para saber lo que el alumnado ha aprendido y lo que le falta por aprender.

AGRUPAMIENTOS, RECURSOS, ESPACIOS Y ACTIVIDADES

AGRUPAMIENTOS: flexibles.

Durante el desarrollo de nuestra actividad docente iremos cambiando los agrupamientos del alumnado para optimizar el aprendizaje del mismo. Según la actividad a realizar se harán pequeños grupos, parejas...

RECURSOS:

Utilizaremos todos los recursos que tenemos en el aula: pantalla interactiva, pizarra, Biblias.

ESPACIOS:

En esta situación de aprendizaje utilizaremos el aula como espacio para desarrollar nuestro trabajo docente.

ACTIVIDADES:

1ª sesión:

-Conocemos a María

Visualizan este vídeo y luego contestan a las preguntas de la ficha, de esta manera trabajamos la atención y la comprensión de la historia del nacimiento de María.

<https://www.youtube.com/watch?v=clxxZI51Vpg>



CONOCEMOS SU VIDA

Marca la respuesta correcta: X ✓

-¿DÓNDE VIVÍA LOS PADRES DE MARÍA?

☐ BELÉN

☐ NAZARET

☐ JERUSALÉN

-¿CÓMO SE LLAMABA LA MADRE DE MARÍA?

☐ ANA

☐ MARÍA

☐ ISABEL

-¿QUE LE GUSTABA RECITAR A MARÍA?

☐ CANCIONES

☐ POEMAS

☐ SALMOS

-¿CÓMO SE LLAMABA LA PRIMA DE MARÍA?

☐ ANA

☐ MARÍA

☐ ISABEL

-¿EN QUÉ ÉPOCA DEL AÑO NOS DICE LA HISTORIA QUE NACE MARÍA?

☐ PRIMAVERA

☐ OTOÑO

☐ INVIERNO

si quieres aprender más

2ª sesión:

-María dice Sí. Yo también digo sí.

Lee cómo cuenta la Biblia ...

LOS MOMENTOS IMPORTANTES EN LA VIDA DE MARIA



LA ANUNCIACIÓN

Dios envía al ángel Gabriel a una ciudad llamada Nazaret.

Allí vivía una mujer, María, que estaba desposada con José.

El ángel le dice que ha sido escogida por Dios para ser la madre de su hijo Jesús.

María humildemente acepta diciendo: "He aquí la esclava del Señor; hágase en mí según tu palabra". Entonces el ángel se fue. María se llenó de gozo.



MARÍA VISITA A SU PRIMA ISABEL

Fue María a la montaña, a un pueblo de Judá porque allí vivía su prima Isabel y su marido Zacarías. Isabel estaba embarazada y era ya mayor. María iba a cuidarla.

Al escuchar Isabel el saludo de María, le contestó:

¡Bendita tu eres entre todas las mujeres y bendito es el fruto de tu vientre! Apenas llegó a mis oídos la voz de tu saludo, saltó de gozo el niño en mi seno.

María permaneció en casa de Isabel unos tres meses y luego se volvió a Nazaret.



EL NACIMIENTO DE CRISTO

Según nos dice San Lucas en su evangelio, José y María vivían en Nazaret y se desplazaron hasta Belén porque el emperador César Augusto ordenó que todos los habitantes de su Imperio fueran censados.

Al llegar a Belén no encuentran donde alojarse y es por eso que Jesús nació en un establo. Unos pastores, avisados por un ángel, fueron a adorarlo.



PRESENTACIÓN DE JESÚS EN EL TEMPLO

La ley de Moisés mandaba que a los 40 días de nacer, los hijos primogénitos de cada hogar tenían que ser presentados en el templo. Esto lo hicieron María y José que como eran pobres, llevaron dos palomas el día de la presentación.

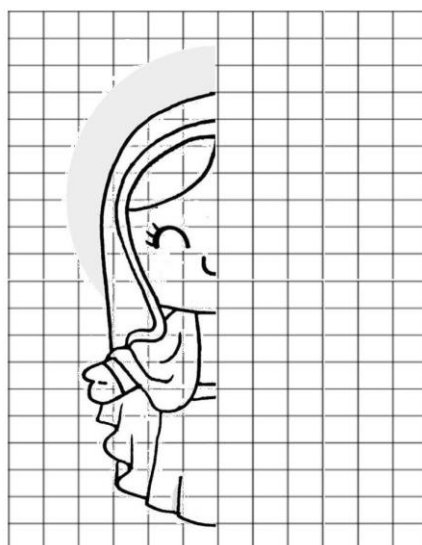
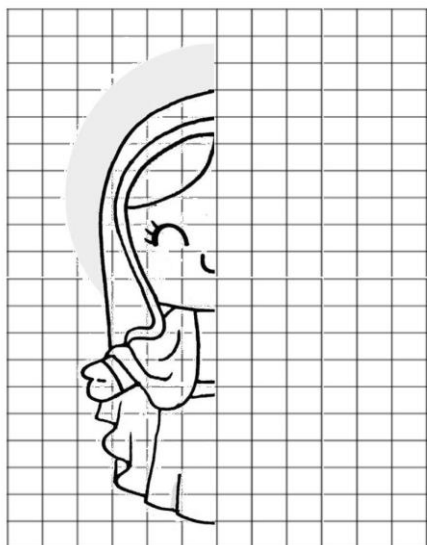
En la puerta del templo los esperaba el sacerdote Simeón que emocionado pidió a María dejarle tomar en sus brazos unos momentos a Jesús. Él, levantándolo al cielo, dijo que ese niño sería el iluminador de todas las naciones y también que su madre sufriría porque lo vería morir tras mucho padecer.

Comentamos el texto bíblico y después haremos la ficha

VIRGEN MARIA VIRGEN MARIA

@MurciaReli

@MurciaReli



3ª sesión:

-María cambió la vida de todas las personas.



BUSCA Y RODEA seis virtudes de la Virgen María.

C	O	A	P	U	R	E	Z	A	M	L	Ñ
O	R	R	E	S	P	E	T	A	R	C	O
M	I	S	E	R	I	C	O	R	D	I	A
P	X	T	D	V	N	I	A	L	U	E	Y
R	M	U	O	L	S	A	Y	U	D	A	A
O	B	E	D	I	E	N	C	I	A	F	M
P	C	Y	T	O	Z	M	A	X	P	N	O
F	J	O	R	U	V	U	D	E	N	A	R
E	K	A	I	W	G	L	Ñ	P	O	S	F
R	I	P	A	C	I	E	N	C	I	A	P



4ª sesión:

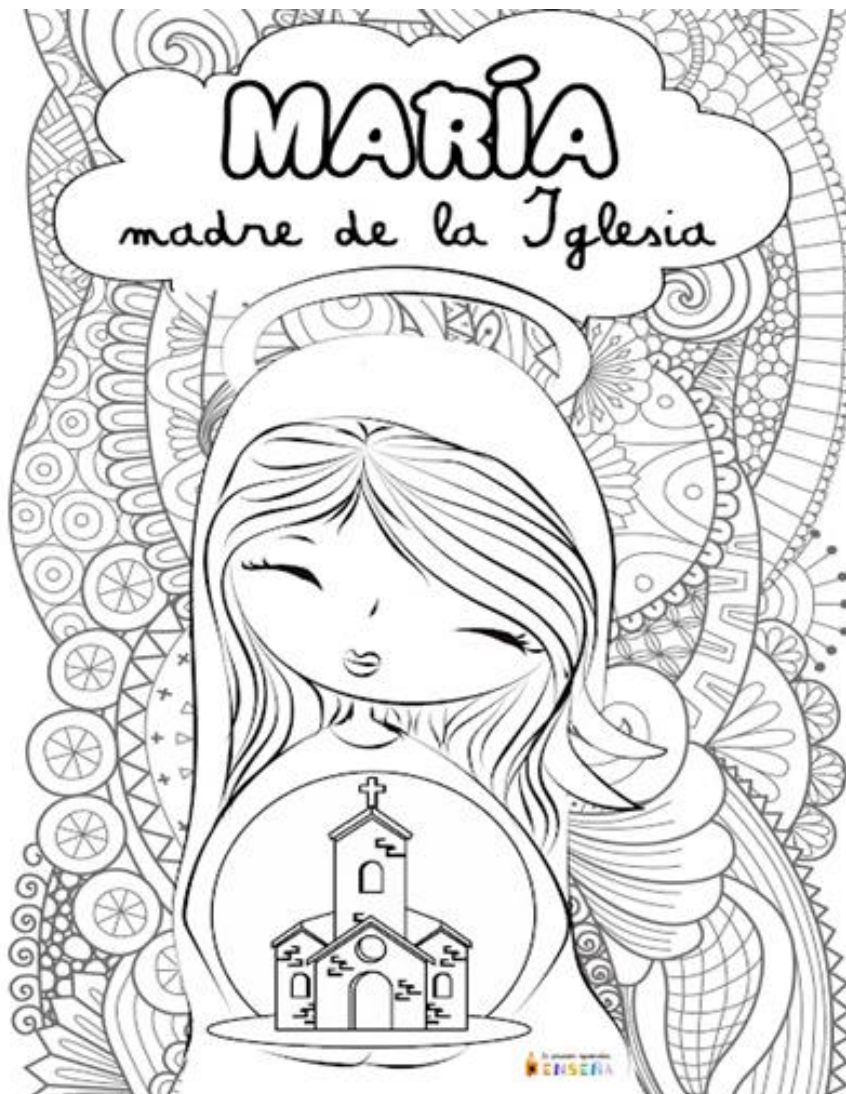
-María madre de la Iglesia.

-María, como madre que nos cuida y nos une, aportando paz, serenidad y concentración.

El lunes después de Pentecostés, la Iglesia celebra la memoria de **"María madre de la Iglesia"**.

En las primeras comunidades cristianas María es el corazón que llena de calor a esa primera Iglesia primitiva. En los Hechos de los Apóstoles la presentan al frente de la fe y de la oración, alentando la unión de los discípulos, primero esperando la venida del Espíritu y después viviendo el fuego de Pentecostés.

Así hemos querido mostrar a María, como madre que nos cuida y nos une con un estilo mandala aportando paz, serenidad y concentración.



5ª sesión:

-Mayo, el mes de las flores... Mes de María.

Terminando el mes, enseñamos a los más pequeños nuestra tradición de llevarle flores a María, de la alegría y disfrute de nuestras fiestas de mayo.

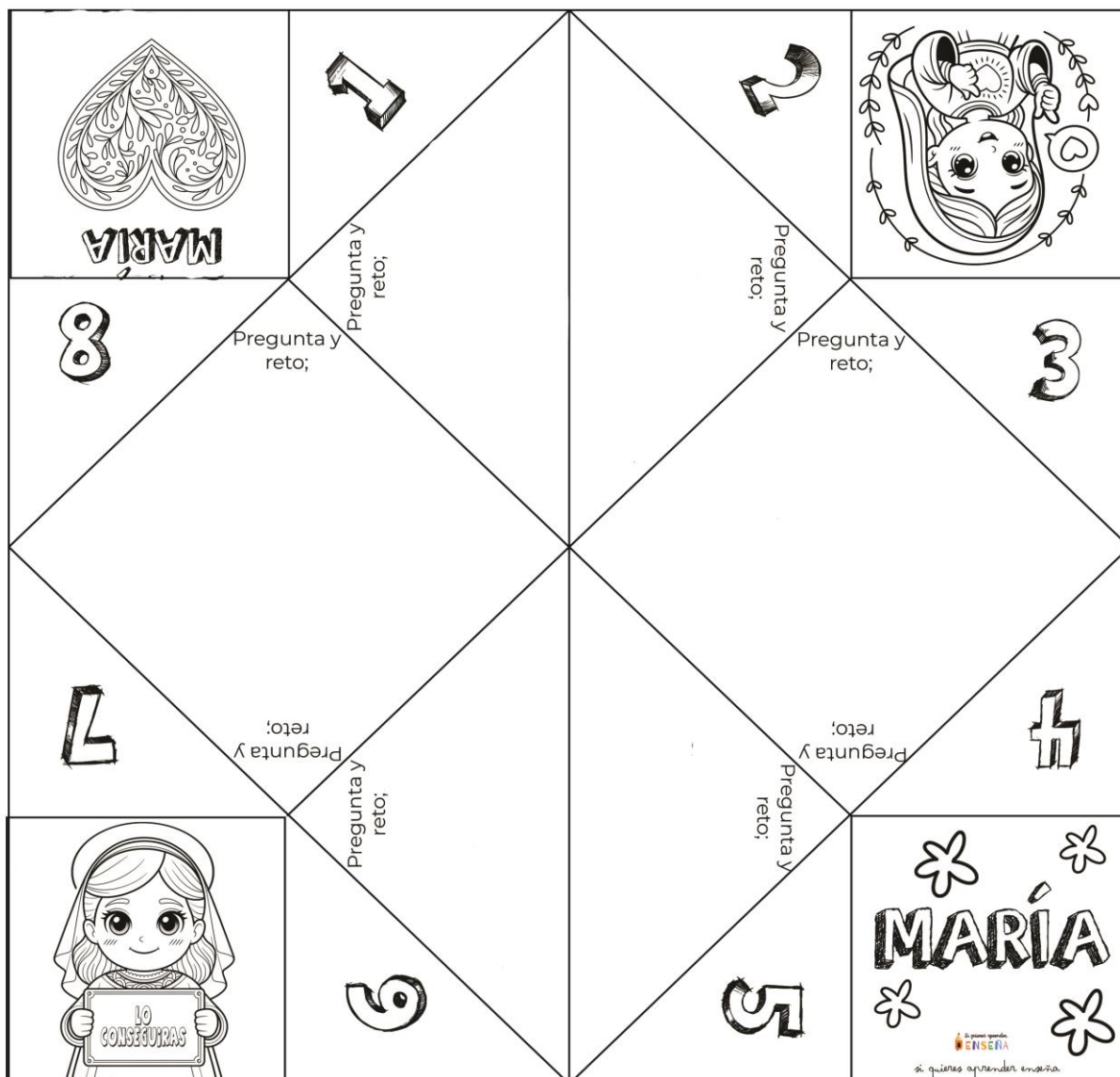
Crea tu propio Comecocos de María.

En este mes de mayo, mes dedicado con cariño a nuestra Madre María, haremos un comecocos de María. En el que son los propios niños quienes crean el contenido del juego.

En lugar de tener preguntas prediseñadas, cada alumno piensa y escribe una pregunta y reto sobre María.

Luego, lo comparten en el grupo y así tenemos comecocos únicos y personalizados.

¡La creatividad, la reflexión y el trabajo cooperativo se ponen en marcha!



El comecocos de María

NORMAS DEL JUEGO:

- Tu compañero dice un número
- Donde pare el comecocos el compañero elige un número
- Si sabe la respuesta sigue jugando
- Si falla tiene que hacer la prueba que abajo marca



Si quieres aprender.

ENSEÑA

si quieres aprender enseña

Anexo

Para concluir los niños escribirán una oración a la Virgen María, en la que podrán expresarle un deseo o darle las gracias.

