



DIÓCESIS
DE ALBACETE



DELEGACIÓN
DIOCESANA
Patrimonio
Cultural
Albacete

ITDA



Instituto Teológico
Diocesano de Albacete



GUÍAS DE PATRIMONIO DE LA DIÓCESIS DE ALBACETE V



CURSO 2015/16

OBJETIVOS DEL CURSO

- **Capacitar** a los alumnos como guías del patrimonio.
- **Formar** en la historia del arte.
- **Sensibilizar** sobre la realidad del patrimonio provincial.
- **Crear** una red de agentes culturales en las parroquias.

COMITÉ CIENTÍFICO

D.^a Pilar Blanc Portas (UCLM)
Dr. D. Juan Antonio Belmonte Marín (UCLM)
Dr. D. Ramón Carrilero Martínez (IEA, ITDA)
D.^a Fuensanta Casado Moragon (UCLM, IEA)
Dr. D. Ramón Cozar Gutiérrez (UCLM, IEA)
D.^a M^a Dolores Díez Núñez (UCLM)
D. Luís Guillermo García-Sauco Beléndez (IEA)
Dr. D. Francisco García González (UCLM, IEA)
Dr. D.^a Isabel López Cirujeda (UCLM)
Dr. D. Pedro Losa Serrano (UCLM, IEA)
Dr. D. Juan Montañés Rodríguez (UCLM)
Dr. D.^a Marta Parra Delgado (UCLM)
Dr. D.^a M^a José Sanchez García (UCLM)
Dr. D.^a Trinidad Sánchez Núñez (UCLM)
Dr. D. José Sánchez Robles (UCLM)

COMISIÓN PERMANENTE

D. Luís Guillermo García-Sauco Beléndez
D. Luís Enrique Martínez Galera
Dr. D. José María Melero Martínez

PROFESORES

D. Ramón Carrilero Martínez (IEA, ITDA)
D. Pascual Clemente (Museo de Albacete)
D. José Ferrero (Capilla Antigua Chinchilla)
D. Luís Guillermo García-Saucó Beléndez (IEA)
D. Domingo Henares (IEA)
D. Pedro Miguel Ibañez Martínez (UCLM)
D. Francisco Juan Martínez Rojas (Vicario General y Deán de la
Diócesis de Jaen)
Dr. D. José María Melero Martínez (UCLM, ITDA)
Dña. Mercedes Royela Ortega (Archivo Histórico Diocesano)
Dr. D. José Sánchez Ferrer (IEA)
Dña. Elvira Valero (Archivo Histórico Provincial)

DIRECTORES DEL CURSO

D. Luis Enrique Martínez Galera (Delegado Episcopal de
Patrimonio Cultural)
Dr. D. José María Melero Martínez (Director del Instituto
Teológico Diocesano de Albacete)

SECRETARÍA TÉCNICA

Instituto Teológico de Albacete (ITDA)

PROGRAMA

NOVIEMBRE 2015

Día 12

Presentación: Circa 1515.

Dr. D. José M^a Melero Martínez. UCLM, ITDA

Día 19

MÚSICA SPHAERARUM

Concierto inaugural "La música en San Juan Bautista de Albacete (XVI-XVIII). Capilla antigua de Chinchilla.

Sta. Teresa: iconografía carmelitana en la provincia de Albacete.

Dr. José Sánchez Ferrer. IEA

Día 26

El Renacimiento I.

D. Luís Guillermo García-Sauco Beléndez. IEA

DICIEMBRE 2015

Día 3

El Renacimiento II.

D. Luís Guillermo García-Sauco Beléndez. IEA

Día 10

El Renacimiento en España panorama actual.

D. Pascual Clemente López (Museo de Albacete)

Día 17

Andrés de Vandelvira, arquitecto del renacimiento español.

Día 19

Visita guiada a la Catedral y la exposición Documenta.

ENERO 2016

Día 21

El plateresco en Alcaráz.

Dr. José Sánchez Ferrer. IEA

Día 28

Las iglesias de salón. Albacete.

D. Luís Guillermo García-Sauco Beléndez. IEA

Día 31

Visita guiada a Baeza, Úbeda y Jaén.

D. Francisco Juan Martínez Rojas. Vicario general y Deán de la Catedral de Jaén.

FEBRERO 2016

Día 4

El círculo de los Hernando."El maestro de Albacete".

D. Pedro Miguel Ibañez Martínez (UCLM).

Día 11

La platería del siglo XVI. Albacete.

D. Luís Guillermo García-Sauco Beléndez (IEA).

Día 14

La obra literaria de Sta. Teresa.

D. Juan Antonio Marcos (O.C.D.).

Día 18

San Juan Bautista de Albacete. Colección documental.

D. Ramón Carrilero Martínez (IEA, ITDA).

D.^a Mercedes Royuela Ortega

Día 25

Albacete en el siglo XVI. Las nuevas villas (Peñas, El Bonillo, Ayna...)

D.^a Elvira Valero(IEA, Archivo Histórico Provincial).

MARZO 2016

Día 3

El pensamiento en las tierras de Albacete I. M.Sabuco.

D. Domingo Henares (IEA).

Día 5

Visita guiada a Tarazona de la Mancha y La Roda.

D. Luís Guillermo García-Sauco Beléndez (IEA).

Día 10

El pensamiento en las tierras de Albacete II. Un renacentista alcaraceño el "Maestro Pedro Simón Abril".

D. José María Melero Martínez (UCLM, ITDA).

Día 19

Visita guiada a Cuenca: Catedral y Museo.

ABRIL 2016

Día 2

Visita guiada a Chinchilla.

D. Luís Guillermo García-Sauco Beléndez. IEA

Día 9

Visita guiada "tras las huellas de Andrés de Vandelvira" a Villarrobledo, San Clemente, El Provencio.

Día 14

Clausura del curso. Entrega de Diplomas.

Concierto de Clausura. Capilla antigua de Chinchilla.

HORARIO

Los Jueves señalados a las 7 de la tarde.
Visitas guiadas: los sábados establecidos.

LUGAR

Salón de Actos del Obispado de Albacete
C/ Salamanca nº 10. 02001 Albacete

MATRICULA

16 de octubre al 29 de noviembre en el ITDA.

La matrícula incluye todos los viajes en autobús de las visitas guiadas y los diversos materiales que los profesores entreguen.

El curso tendrá un máximo de 50 alumnos según riguroso orden de matrícula.

Las ponencias se colgarán en la página web del Instituto Teológico Diocesano de Albacete (ITDA) en la siguiente dirección.

www.itda.es Guías del patrimonio de la diócesis de Albacete V

PRECIO

100 euros

CERTIFICADO

El Instituto Teológico Diocesano de Albacete expedirá un certificado a la conclusión del curso.

Los alumnos están obligados a asistir al menos el 80% de las clases teórico-prácticas y realizar un trabajo sobre uno de los lugares presentado. La extensión 15-30 páginas.

El curso es **equivalente a** 4 créditos ECTS.

Biblos: hará el 10% de descuento a los profesores y alumnos del curso que lo acrediten.

DESTINATARIOS

Maestros · Profesores de Secundaria · Sacerdotes · Arquitectos
Monitores culturales · Agentes de Pastoral
Estudiosos del arte de Albacete · Cualquier persona interesada
en el curso

COLABORAN



INSTITUTO DE ESTUDIOS
ALBACETENSES
"DON JUAN MANUEL"
DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN DE ALBACETE



Colegio Oficial de Arquitectos
de Castilla La Mancha **COACM**

DEMARCACIÓN DE
ALBACETE

BIBLOS